



LES ARTS D'ECHO

DU 17 AU 23 MAI

- HIP-HOP
- JAZZ
- ROCK
- CONCERTS
- CONFÉRENCES
- CULTURES URBAINES

CULTURES URBAINES

SAMEDI 17 MAI

15h - Atelier MAO/Djing
Médiathèque Lucie-Aubrac

Venez vous initier aux musiques assistées par ordinateur et aux techniques des mix avec Bonaventure Yengue-Yengue, professeur de MAO à l'École de Musique Jean-Wiener.

Inscriptions Médiathèque Lucie-Aubrac 04 72 21 45 54



MARDI 20 MAI

20h - Sono-conférence d'Olivier Cachin
Médiathèque Lucie-Aubrac

Conférence musicale sur l'histoire du hip-hop américain et français par Olivier Cachin, spécialiste du rap (L'Affiche, Rapline, Mouv'rapology...). Des Last Poets à Kanye West, en passant par NTM ou Booba, le rap sous toutes ses formes n'aura plus de secret pour vous !

Entrée libre

MERCREDI 21 MAI

16h30 - Journée cultures urbaines
Médiathèque Lucie-Aubrac



Le parvis de la Médiathèque sera investi par plusieurs productions musicales. Le Labo* Musique de l'association Bizarre ! vous propose un set Rap réunissant des « MCs » (maîtres de cérémonie) de Lyon et Vénissieux. Un groupe d'élèves du Collège Honoré-De-Balzac slamera les textes qu'il aura écrits avec Julien Liard.

Vers 17h30, la scène sera laissée aux volontaires et aux participants du stage mené par Ana Dess pour un Open Mic de près d'une heure accompagné par des musiciens live où chacun pourra rapper ou slammer, une vraie scène ouverte pour tous les « MCs ». Suivront une prestation des DJs de l'Équipement Polyvalent Jeunes (EPJ) du Moulin à Vent et de l'École de Musique Jean-Wiener, avec scratch et mix au programme. Et pour terminer la journée, le groupe de danse Stuera (African dance new style) et les danseurs hip-hop des EPJ du Charréard et du Moulin à Vent vous proposeront une démonstration de leur show qui se clôturera par un freestyle danse.

Entrée libre

En cas de pluie, l'événement se tiendra à l'intérieur de la Médiathèque.

JAZZ

JEUDI 22 MAI

20h - Concert du Assai Jazz Trio
Médiathèque Lucie-Aubrac

Alexis Requet (saxophones), Stéphane Rivero (contrebasse) et Matthieu Garreau (batterie) composent Assai Jazz Trio dont l'instrumentation intimiste confère au groupe un son relativement épuré qui n'est pas sans rappeler certains projets de Joshua Redman ou Fly. En ouverture un orchestre à multiples facettes d'élèves de l'École de Musique jouera quelques titres du trio arrangés pour l'occasion par Stéphane Pelegri.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



INSTALLATION SONORE

VENDREDI 23 MAI

19h - 19h30 - 20h - Le cirque à son
École de Musique Jean-Wiener

Le cirque à son est un dispositif de création sonore et visuelle mené par Stéphane Lambert. *Les voix, les cris, les peurs, les pleurs et les joies. Les sons de ce qui se raconte avec les mots, les corps et les instruments. Capter l'énergie qui circule, la malaxer comme une terre d'argile et la mettre en perspective dans un tourbillon d'écriture et de jeu, tel sera le cirque à son.* Le dispositif se réalisera dans un environnement plastique, type chambre obscure, structure habitable réalisée par le sculpteur Yves Henri.

Sur réservation (nombre de places limité).

CONCERTS

VENDREDI 23 MAI

À partir de 18h30 ... dans tous ses états !

Petit parcours dans l'École de Musique pour découvrir les ateliers et les groupes amateurs de musiques actuelles. Rock, chanson, reggae, pop : les musiques actuelles « dans tous ses états » !

Entrée libre